

	客観的事実(描かれている状況)= 「与えられた状況」	推測→推定
いつ:時代、季節、時間		
どこ:場所、風景、背景、何があるのか? 何が見えるのか?		
誰A:人種、性別、年齢、職業、身体的特徴、何を着ているのか?何を身につけているのか?何をしているのか? 何をした瞬間なのか?→性格、習慣、態度		
誰B:人種、性別、年齢、職業、身体的特徴、何を着ているのか?何を身につけているのか?何をしているのか? 何をした瞬間なのか?→性格、習慣、態度		
誰C:人種、性別、年齢、職業、身体的特徴、何を着ているのか?何を身につけているのか?何をしているのか? 何をした瞬間なのか?→性格、習慣、態度		
関係性:位置関係、目線→物理的関係性、心理的關係性 相手、他者に対する欲求、目的		